

## DESARROLLO DE COMPETENCIAS LECTORAS Y ESCRITORAS EN ESTUDIANTES QUE CURSAN NIVELATORIO Y CICLO GENERAL<sup>1</sup>: SOPORTE DE UN GRAN RETO

Gloria Orozco de Barros, Diana Linero L., Rebeca González S., Zuany Paba A.,

Martiniano Acosta A., Alberto Prado M., Rocío Argote R.<sup>2</sup>

La Universidad del Magdalena a lo largo de sus 40 años de existencia no había considerado necesario incluir dentro de sus planes de estudio la lectura, la escritura ni la oralidad, pues se entendía que quien ingresaba a la Educación Superior estaba lo suficientemente preparado en estas temáticas y podía aplicarlas adecuadamente para el estudio y acceso al conocimiento.

Dicha afirmación empezó a cuestionarse con el paso de los años en la medida en que se mantenía la alarmante cifra de deserción y repitencia en la Universidad y además el Distrito de Santa Marta y el Departamento del Magdalena fueron cayendo en la escala nacional de medición del nivel de la calidad de la educación de sus bachilleres y en los resultados de las pruebas de Estado. Se pensó entonces que esto se debía seguramente a que el sistema educativo de la región siguió manteniendo el enfoque de enseñanza de la lengua fundamentado en contenidos, el mismo de hace cincuenta años, y no se actualizó, como lo hizo el resto

del país en años recientes, al acoger un enfoque basado en el desarrollo, primero, de procesos y, luego, de competencias. Evidentemente, esto condujo a que los estudiantes no lograsen desarrollar habilidades comunicativas que les permitieran utilizar la lengua de manera eficiente en situaciones reales y significativas.

Motivada por un anhelo propio y la obligación legal de contribuir a elevar la calidad educativa en el Departamento se inició en el año 2001 el proceso de Reforma Académica de la Universidad del Magdalena, en cuyo diagnóstico se develó en toda su magnitud esta problemática que de inmediato se convirtió en necesidad para ser resuelta a su interior y en los niveles precedentes a través de una propuesta lingüística integral impactante, actual, estructurada y con fundamento científico que atendiera de manera coherente a la realidad de la región. Fue así como se propuso para la nueva Estructura curricular incluir el núcleo temático denominado Competencias Comunicativas en los Ciclos General y de Facultad: "Competencias" porque no se trata de desarrollar contenidos sobre la lengua, sino de adelantar procesos conducentes al saber usarla y saber por qué se usa en los contextos pertinentes, y "comunicativas" porque el uso de la lengua tiene como objetivo principal la comunicación.

La nueva propuesta comenzó a desarrollarse en el Primer Semestre académico de 2002 cuando sólo el 0.75% de estudiantes aspirantes a ingresar a la Institución superó

<sup>1</sup> Gloria Orozco de Barros, Alberto Prado M., Martiniano Acosta, Rolando Bastidas, Rebeca González, Diana Linero, Rocío Argote, Alfredo Sandoval, Rosmery Ríatiga, Claudia Fontalvo, Yasmín Calabria, Carlos Julio Velásquez, María Polo, Zuany Luz Paba. Proyecto de investigación elaborado para sustentar el desarrollo del área de Competencias Comunicativas. Universidad del Magdalena: Santa Marta, 2002.

<sup>2</sup> Grupo Institucional de Lenguaje. Grupo registrado en Colciencias.



la prueba de lectura presentada como parte del examen de admisión. Este hecho dramático motivó de inmediato al equipo de docentes seleccionado para orientar el núcleo temático de competencias comunicativas a iniciar la tarea de impulsar y desarrollar la propuesta para superar la situación, a la par de una investigación formal que diera cuenta del proceso y sus resultados.

Se decidió desde ese momento que el enfoque de las competencias comunicativas en la Universidad se basara en tres ejes: El desarrollo de procesos de comprensión lectora en diversos niveles textuales, el estímulo al desarrollo de procesos de redacción coherente y cohesiva desde la planeación hasta la corrección y el impulso a la expresión oral fluida, natural y correcta.

Pensando en los resultados esperados, la investigación proyectada para el trabajo en competencias comunicativas se perfiló desde los Ciclos Preparatorio (existente entonces) y Nivelatorio, diseñados para la cualificación de estudiantes que no superaron la prueba de admisión y deseaban ingresar a la Universidad y con seguimiento hasta el Cuarto Semestre. Se tomó como población a mil (1000) estudiantes, de los cuales se seleccionó aleatoriamente a doscientos (200) como muestra al comienzo del trabajo. Al iniciar el trabajo se formularon los siguientes interrogantes:

¿Cómo puede el desarrollo de las Competencias comunicativas favorecer la capacidad de los estudiantes interesados en ingresar a la Universidad del Magdalena y que cursan Nivelatorio y Preparatorio?

¿Cuáles procesos de lectura, escritura, habla y escucha contribuyen a que se desarrollen o no las competencias?

¿Cómo potenciar en el estudiante el desarrollo de habilidades lectoras y escritoras a partir de herramientas instruccionales interactivas?

¿Cómo evidenciar los avances de los estudiantes provenientes del Nivelatorio y admitidos en la Institución?

¿Cuáles actividades en contextos auténticos estimulan las competencias comunicativas de los estudiantes provenientes del Nivelatorio y que cursan Primer Semestre?

Para abordar el soporte teórico el proyecto comprendió que esta temática era analizada a nivel mundial desde diversas perspectivas y que los estudiantes de la Universidad del Magdalena y sus aspirantes que presentaban esa deficiencia se caracterizaban por la variedad de intereses, necesidades, expectativas, ritmos y formas de aprender; de allí que encontró necesario y útil abordar el desarrollo de las competencias lectoras y escritoras desde variadas consideraciones, como los conceptos sobre lectura de la "Teoría de las Seis Lecturas" de la Fundación de Pedagogía Conceptual Alberto Merani, y los aportes que sobre el mismo tema han hecho Felipe Allende y Mabel Condemarín, por un lado, y Umberto Eco, por otro. En este sentido se procuró claridad en que por basarse este estudio en conceptos y no en temáticas todos los textos manejados por los jóvenes a lo largo del curso eran utilizables<sup>3</sup>.

Como objetivos, el proyecto pretendió, desde entonces, entre otros: Desarrollar competencias comunicativas para mejorar niveles de actuación, optimizar niveles de comunicación y de comprensión lectora y hacer crecer armónicamente competencia y actuación lingüística comunicativa. Por eso, adoptó un enfoque cualitativo, como modelo metodológico para llevar a cabo la investigación ya que a través de él se podría

3 Para obtener mayor información sobre el Marco Teórico de este proyecto, véase: González, Rebeca y Orozco, Gloria en Revista Facultad de Estudios Generales.

ofrecer la alternativa más acertada para cumplir con los objetivos trazados. De allí que se han utilizado procedimientos y estrategias de investigación que están produciendo datos descriptivos, es decir, conductas observables. Esta posibilidad de recuperar lo particular y significativo desde los sujetos se ha desarrollado como actividad central, en un intento por construir conocimiento y a través de ello, apuntar a nuevas posibilidades del desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes.

La metodología, así entendida, es algo más que un conjunto de técnicas para recoger datos; es un modo de encarar el mundo empírico, enfocar los problemas y buscar sus respuestas. De esta manera, básicamente, esta investigación parte de los datos para desarrollar conceptos, interpretaciones y comprensiones; por eso se comenzó con los interrogantes formulados con un diseño flexible y se ha llegado a caracterizar de la siguiente manera:

- Es holística porque mira las cosas como un todo, en el contexto de su pasado y de su presente.
- Es naturalista, ya que al considerar los escenarios y las personas en su contexto, los estudia desde sus propias perspectivas sin alterar el ambiente en el cual se trabaja.
- Mira los hechos como si sucedieran por primera vez.
- Todas las perspectivas son valiosas y busca una comprensión detallada de las formas como las otras personas viven y experimentan situaciones.
- Todas las personas y los escenarios son dignos de estudio. Estos son a la vez similares y únicos porque en cualquiera de ellos pueden hallarse algunos proce-

sos sociales de tipo general y porque en cada uno de ellos pueden encontrarse, con mucha claridad, características muy particulares..

- Es un arte, ya que por la flexibilidad metodológica el investigador es un artífice de sus propios métodos.

Por tanto, la metodología utilizada en este proyecto es la Investigación Acción en el Aula, cuyo propósito fundamental es realizar simultáneamente la expansión del conocimiento científico y la solución de un problema mientras aumenta, igualmente, la competencia de sus respectivos participantes, al ser llevada a cabo en colaboración, en una situación concreta y usando la retroalimentación de la información en un proceso cíclico.

Según Kurt Lewin<sup>4</sup> mediante la Investigación Acción (IA), se pueden lograr en forma simultánea avances teóricos, cambios sociales y conocimiento práctico y teórico. La IA para Lewin consiste en análisis – diagnóstico de una situación problemática en la práctica, recolección de la información sobre la misma, conceptualización de la información, formulación de estrategias de acción para resolver el problema, su ejecución y evaluación de resultados, pasos que luego se repetirán en forma reiterativa y cíclica. Es así, como el manejo racional de los problemas se lleva en forma de una espiral constituida por etapas, cada una de las cuales se compone de un proceso de planeación, acción y obtención de información sobre el resultado de esta acción.

4 Kurt Lewin y otros. La investigación acción participativa: Inicios y desarrollos. Santafé de Bogotá; Cooperativa Editorial Magisterio, 1992.



Atendiendo al enfoque cualitativo y la metodología de Investigación Acción, este proyecto se ha desarrollado en las siguientes fases, etapas o momentos:

- Identificación y priorización de necesidades académicas y competencias comunicativas a través del examen de selección y la entrevista a fin. En esta parte del proyecto se observaron las debilidades y fortalezas de los estudiantes en el campo de las competencias comunicativas a través de las siguientes actividades:
  - Examen institucional: Análisis del puntaje obtenido, general, en el área y con respecto a otras.
  - Prueba diagnóstica a los estudiantes admitidos, a través de la cual se caracteriza el estado cognitivo del estudiante frente a comprensión lectora, proceso escritural, autoestima y proyecciones futuras.<sup>5</sup>
  - Entrevista para analizar la competencia a nivel de expresión oral a través de los registros realizados por los psicólogos encargados del proceso.
- Elaboración de una propuesta articulada a través de un módulo. En esta fase, una vez descubiertas y priorizadas las necesidades académicas en el área, se estructuraron herramientas instruccionales interactivas de acuerdo con los niveles descubiertos con el fin de potenciar en los estudiantes las habilidades lectoras y escritoras:
  - Acopio, recolección de material.
  - Elaboración de Módulo de Nivelatorio y Primer Semestre.
  - Experiencias de los docentes del área.

- Elaboración de sendos módulos para el Ciclo Preparatorio, Ciclo Nivelatorio, Ciclo General.
- Digitación y revisión.

- Talleres estructurados para el desarrollo de procesos lectores y escritores. Explicaciones pertinentes
- Ejecución de la propuesta mediante los módulos en los que se trabajan talleres estructurados con fundamentos de la naturaleza teórica de la propuesta.
- Retroalimentación, próximas proyecciones

La retroalimentación permanente ha permitido la realización de ajustes al desarrollo de la propuesta, los cuales enriquecen el proceso de la misma y permiten trazar nuevas acciones; así, la metodología seguida asume una valoración permanente que involucra procesos de autoevaluación y de coevaluación, mediante los cuales ha sido posible, por ejemplo, elaborar el módulo para el Segundo Semestre y preparar una prueba de evaluación del producto para estudiantes de Cuarto Semestre con el fin de evaluar los resultados.

"El desarrollo de competencias lectoras en estudiantes que cursan Nivelatorio y Ciclo General" espera los siguientes resultados/productos:

1. Generación de nuevo conocimiento: Por cimentarse este estudio desde la Investigación Acción Educativa, el camino recorrido y por recorrer ha permitido a los participantes conceptualizar sobre lectura, competencia<sup>6</sup>, competencias comunicativas, acción interpretativa, acción argumentativa, acción propositiva,

5. Esta prueba diagnóstica ha sido identificada por los investigadores como *presaberes* y se registra en los módulos a los cuales tiene acceso los estudiantes.

6. Véase, al respecto, resultados obtenidos No. 1.

lingüística textual, metalectura, comprensión lectora, habilidades de pensamiento, entre otros aspectos, los cuales podrán ser reelaborados de acuerdo con las experiencias.

Consecuentemente, se espera difundir la conceptualización a la cual se ha llegado a través de publicaciones científicas como artículos o ensayos. Además, los avances obtenidos en el desarrollo del proyecto permitirán la caracterización de las competencias comunicativas del estudiante universitario del Departamento del Magdalena que también será objeto de divulgación a la comunidad nacional mediante publicaciones científicas.

2. Fortalecimiento de la capacidad científica nacional y la consolidación de la comunidad científica colombiana: Se espera que los resultados obtenidos alimenten trabajos de maestría de algunos docentes participantes del proyecto<sup>6</sup>; igualmente, propicien cursos de cualificación en la Costa Caribe tanto para docentes a nivel universitario y de enseñanza media como para estudiantes y a su turno, los resultados y productos esperados alimentarán los trabajos investigativos de redes nacionales.
3. Apropriación social del conocimiento: En este aspecto el proyecto incluye acciones conjuntas entre investigadores y beneficiarios; de esta manera los avances que se obtengan, la naturaleza misma del proyecto y los resultados propiamente dichos facilitarán la producción de artículos, módulos, videos, programas de radio y presentación de ponencias en eventos nacionales, regionales o locales.

Como resultados obtenidos hasta el momento se pueden mencionar los siguientes:

1. Generación de tres trabajos de maestría de igual número de docentes participantes en el proyecto<sup>7</sup>.
2. Publicación de un artículo en la revista de la Facultad de Estudios Generales
3. Participación en la Convocatoria de Colciencias 2003 mediante la elaboración de un proyecto afín para ser desarrollado con los profesores de los niveles precedentes<sup>8</sup>.
4. Participación en la convocatoria interna del Intropic a través del proyecto "Potencialización de la lectura y la escritura como competencias comunicativas en los profesores del Ciclo General y/o Ciclo de Facultad de la Universidad del Magdalena".
5. Inscripción y aceptación de una ponencia en el Congreso de Lingüística y Literatura organizado por la Universidad del Valle 2002.
6. Elaboración de un módulo adecuado a la modalidad a distancia.

En cuanto a los impactos, en el proyecto se han obtenido los enunciados a continuación:

1. A corto plazo:

- Ofrecimiento de una propuesta curricular a través de la cual se dio inicio a un proceso de mejoramiento de las capacidades comunicativas de los estudiantes universitarios.
- Mejora de las capacidades comunicativas de los alumnos y su articulación con las diversas áreas del saber.

<sup>7</sup> Alberto Prado Morales, Yasmín Calabrita, Rosmery Rátiga.



- Conformación de un equipo de trabajo orientador y regulador del proceso de aprendizaje de los alumnos, dialogante con los colegas las diversas disciplinas.
- Consolidación de un grupo de investigación.
- Afianzamiento de líneas de investigación en el saber específico: área lenguaje.

2. A mediano plazo: se visionan los siguientes:

- Los empleadores darán cuenta de las capacidades comunicativas de los egresados mediante entrevistas y encuestas dirigidas por la Asociación de Egresados.
- Desarrollo de un programa de investigación en torno a la formación de los lectores y escritores autónomos en la Educación Básica y Media Académica.
- Cimentación de las competencias comunicativas en la formación del estudiante universitario: "El lenguaje como instrumento de pensamiento es un modo de ser propio del hombre en su relación con el mundo".
- Producción de textos que recojan la experiencia investigativa y universalicen el conocimiento generado desde el grupo de investigación.

3. A largo plazo:

- Mejoramiento de la calidad de la educación mediante el desarrollo de las Competencias Comunicativas, evidenciado en doctorados y otras líneas de investigación.
- Producción de textos para universalizar conocimientos generados por nuevas investigaciones del grupo de trabajo.

BIBLIOGRAFÍA

- Alliende, Felipe y Condemarin, Mabel. La Lectura: Teoría, Evaluación y Desarrollo. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello, 1982. 311 p.
- Ander-Egg, Ezequiel y Aguilar, María José. Cómo elaborar Proyectos. Editorial Magisterio del Río de la Plata. Argentina.
- Barthes, Roland. Lo obvio y lo obtuso: imágenes, gestos, voces. Barcelona: Paidós Ibérica S.A. 1986. 380 p.
- Barthes, Roland. El susurro del lenguaje: Más allá de la palabra y la escritura. Barcelona: Paidós Ibérica, 1987. 357 p.
- Cardenas, Alberto y Beltrán, Héctor. Introducción a la Semiología. Santafé de Bogotá: Usta. 1987 (xerocopia).
- Cassany, Daniel. Describir el Escribir. Cómo se aprende a escribir. Barcelona: Paidós Ibérica S.A. 1991. 194 pag.
- Colección Mesa Redonda Magisterio. Misión de ciencia, Educación y Desarrollo. Colombia: Al filo de la oportunidad informe conjunto. Santafé de Bogotá: La Colección, 1995. 179 p.
- De Roux, Gustavo I. Juntos contra la computadora. En: Fals Borda, Orlando y Anisur, Mahammed. Acción y conocimiento. Cómo romper el monopolio con Investigación Acción participativa. Santafé de Bogotá. CINEP. 1991 -222. ISBN 958-64408-11 (Col) p. 62.
- De Zubiria, Miguel. Teoría de las Seis Lecturas. Mecanismos del Aprendizaje semántico. Tomo I. Preescolar y Primaria. Quinta Reimpresión. Santa fe de Bogotá: Vega Impresores, 2000. p. 9-74.
- De Zubiria, Julián. Tratado de Pedagogía Conceptual: Modelos Pedagógicos. 15ª Ed. Fundación Alberto Merani Bogotá Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino 2002.
- Eco, Humberto. Lector in fábula. Barcelona: Lumen, 1987. p. 73-95
- Interpretación y sobreinterpretación. Cambridge University Press, 1995
- Los límites de la interpretación. Barcelona: Lumen, 1992
- Fals, Orlando. El problema de cómo investigar la realidad para transformarla por la praxis, Bogotá: Tercer mundo, 1989. 199 p.
- Flórez Ochoa, Rafael. Hacia una pedagogía del conocimiento. Mc Grawhill. Santafé de Bogotá. 1997. pag 153-174 y 234-248.
- Gorski, D. P. Pensamiento y lenguaje. México: Grijalbo, 1961.
- Habermas, Jurgen. Teoría de la acción comunitaria I y II. Madrid: Taurus, 1988. 618 p.
- Instituto Mexicano Para El Desarrollo Comunitario, A.E. Técnicas Participativas para la Educación Popular Tomo II Dimensión Educativa, Bogotá, 1991.



## COMPETENCIAS LECTORAS Y ESCRITORAS EN ESTUDIANTES DE NIVELATORIO Y CICLO GENERAL

- Iser, Wolfgang. El acto de leer. Madrid: Taurus Ediciones, 1987. 357 p.
- Jurado, Fabio y Bustamante, Guillermo. Los procesos de escritura. Bogotá: Editorial Magisterio, 1997.
- Kemmis, Stephen. El currículo más allá de la teoría de la reproducción. 172 p.
- Lewin, Kurt y otros. La investigación acción participativa: Inicios y desarrollos. Santafé de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio, 1992. 230 p.

Ministerio de Educación Nacional. Lineamientos Curriculares Lengua Castellana. Áreas Obligatorias y Fundamentales. Santa fe de Bogotá: Normas Impresores S.A., 1998. p. 140.

Rubio, Jaime. Modelos y mensajes. Santafé de Bogotá: Significantes de papel, 1993. 213 p.

Stenhouse, Lawrence. Investigación y desarrollo del currículum. 320 p.

