

# Heterotopías: una revolución necesaria para entender la universidad

Por Anderson Marín Vidal



Representante estudiantil ante el Consejo Superior de la Universidad del Magdalena

La revista *Heterotopías*, que hoy se presenta, salda una deuda con los estudiantes universitarios de esta casa de estudios superiores, que no solo son público consumidor, sino productores y creadores que exigen estos espacios. La apuesta que hoy toma forma aquí, estoy seguro de que revolucionará la forma de entender y digerir la información y su génesis informativa, sentando las bases para la construcción de una escuela periodística y de producción cultural con un sello editorial propio. Tomará las noticias, el arte y la cultura, los discutirá y los construirá para imprimirles su personalidad, sus experiencias, su vida.

Diarriamente se produce mucha información alrededor de la universidad, esto debido al alto número de actividades y jornadas académicas lideradas por las instituciones en su quehacer y dinámicas propias de producción y divulgación del conocimiento. Sin embargo, a mi parecer, las universidades tienen una fuerte crisis a la hora de comunicar, ya que en muchas ocasiones no conectan sus medios con su principal universitaria. Es por eso

que la divulgación de la información producida desde las universidades tiene que tomar un nuevo papel y un nuevo lenguaje, —como se afirma en el libro *El poder de las masas*— permitiéndonos entrar y empoderarnos del receptor más crítico y a la vez más exceptivo: el estudiante universitario, vital para continuar construyendo una universidad de tercera generación, líquida, en constante movimiento, con actores que van y vienen, donde se respira innovación e inclusión en cada rincón.

Estamos aquí presenciando el inicio de lo que será uno de los medios y canales de información y expresión más valorados por los estudiantes, porque será, como lo fue el periódico en la Revolución Francesa, su forma más clara de construir vanguardia, revolución y libertad: nuestra bandera para inspirar, crear, luchar y amar la universidad. Grandes dirigentes nacionales han trazado sus inicios en las revistas y periódicos universitarios como medios que se adelantan a los estilos



Foto: Elgher Benjamín Pacheco López.

y aconteceres de nuestra sociedad. Percibo que *Heterotopías* no se quedará corta a la hora de informar y de crear, pero, sobre todo, a la hora de interactuar con el público estudiantil y de ayudar a la construcción de estudiantes críticos y propositivos de una nueva generación que practica y vive la lectura y la escritura desde una nueva mirada.

Se consolida así esta apuesta como una de las nuevas victorias de esta generación de líderes estudiantiles y de actores universitarios que hoy integran esta alma mater, así como el Reglamento Estudiantil, el voluntariado universitario, el sistema de reconocimiento de los grupos y colectivos, los esfuerzos por mejorar y dignificar la representación estudiantil a través del Acuerdo 017 de 2017, la marca universitaria y la Escuela de Liderazgo

Universitario, todas ideas que se soñaron, pero que hoy se pueden tocar, sentir y disfrutar como iniciativas que promueven y exaltan los liderazgos. Son canales de formación y escuela en constante construcción del conocimiento y el emprendimiento.

Está claro que *Heterotopías*, como medio de comunicación masivo liderado por los estudiantes, revolucionará la forma de entender los fenómenos universitarios, tomando un nuevo auge el ámbito periodístico, literario y cultural en nuestra universidad a la hora de informar, criticar, describir y trabajar la palabra, transformando así la forma como nos ven y como nos leen dentro y fuera de nuestro campus. También, tendrá un impacto significativo en el imaginario de los nuevos protagonistas de la producción escrita universitaria, todos

y cada uno de ustedes, los estudiantes del común, que trabajan, que trasnochan, que se preocupan por sus parciales, que realizan ponencias, talleres, eventos; que caminan, sudan y viven la universidad pública del Magdalena y de la región Caribe.

Finalmente, quiero invitarlos a soñar y a inspirarse con *Heterotopías*, a empoderarse, a disfrutar y utilizar este nuevo medio de expresión universitaria, del sentir estudiantil. Léanlo y pásenlo, escriban en él, plasmen sus ideas, identifiquen a sus personajes, destaquen lo verdaderamente importante para ustedes, discutan la universidad, la región y el mundo. Aquí, una conspiración del destino hizo que se encontraran personas e ideas para que esto hoy fuera una realidad; ahora nuestra misión es perpetuarla en el tiempo. 