



Currículo Decolonial. Prácticas curriculares y colonialidad de la educación

¿De qué trata la obra?

Este libro es resultado de un proceso investigativo decolonial a partir de nuestra reflexión como docentes en una institución educativa de Tucurínca, en el municipio de Zona Bananera, Magdalena. La reflexión está elaborada desde el hacer decolonial, es decir, desde la reflexión propia y colectiva que visibiliza prácticas curriculares perpetuadoras de la colonialidad y de aquellas otras que posibilitan la vivencia de valores, haceres, sentires que constituyen un punto de partida de la decolonialidad de la educación, todo ello a partir de las voces de mujeres y hombres, niños, niñas, jóvenes y de los docentes involucrados en la investigación.

Autores

Alexander Ortiz Ocaña

Doctor en Ciencias Pedagógicas de la Universidad Pedagógica de Holguín, Cuba. Doctor Honoris Causa en Iberoamérica y Magíster en Gestión Educativa en Iberoamérica del Consejo Iberoamericano en Honor a la Calidad Educativa (CIHCE) de Lima, Perú. Magíster en Pedagogía Profesional de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de La Habana, Cuba. Licenciado en Educación. Recibió el premio a la excelencia educativa 2007 y 2008 otorgado por el CIHCE. Mejor pedagogo novel de Cuba en 2002. Ha realizado asesorías pedagógicas, talleres y conferencias en Cuba, México, Brasil, Ecuador, Venezuela, Panamá, Chile, Paraguay y Colombia. Docente de planta tiempo completo de la Universidad del Magdalena - RUDECOLOMBIA.

Características de la obra	Concepto
Edición	Primera
Fecha de publicación	Octubre de 2019
Tipo de libro	Investigación
ISBN impreso	978-958-746-227-2
Número de páginas	266
Medidas	13x20
Tipo de portada	Rústica
Colección y serie	Ciencias Sociales - Educación y pedagogía

María Isabel Arias López

Magíster en Educación SUE Caribe de la Universidad del Magdalena. Licenciada en Ciencias Sociales en dicha universidad. Especialista en Pedagogía, Cultura Constitucional y Democracia de la Universidad Autónoma de Colombia. Docente de la Institución Educativa Departamental de Tucurínca, en Tucurínca, Zona Bananera, Magdalena, Colombia. Ha sido docente catedrática en la Universidad del Magdalena, docente tutora en la Universidad de Pamplona a Distancia y docente en los niveles de Básica Primaria, Básica Secundaria y Media en Santa Marta, Colombia.

¿Qué es lo novedoso de esta obra?

El libro es resultado del proyecto de investigación financiado por FONCIENCIAS *Escenarios formativos mediadores de las biopraxis de niños y niñas en contexto de pobreza, a partir de las posibilidades que ofrece el programa “Todos a Aprender”*. Es la consecuencia de un proceso investigativo decolonial, a partir de nuestra reflexión como docentes, desde la perspectiva diaria, desde el quehacer que se ejercita comúnmente en el colegio, que de forma muy poco visible se hace dominante, excluyente, avasallante, con una colonialidad no concienciada, no percibida, no reconocida. La reflexión fue elaborada desde “otra” orilla, muy propia, muy “diferente”, es decir, desde la decolonialidad, desde el hacer decolonial, desde la reflexión propia y colectiva, que busca despertar conciencias, visibilizar aquellas prácticas curriculares que ejecutamos maestras, maestros y estudiantes como

protagonistas del fenómeno educativo-cultural, a veces continuadores y perpetuadores de la colonialidad, cara oculta de la modernidad a la que es inherente y que es poco percibida en nuestros ambientes escolares, desde aquella “otra” que, también, posibilita la vivencia de valores, haceres, sentires, vivires que se constituyen el inicio de una educación a partir de las voces de mujeres, hombres, niños, niñas, jóvenes y, por supuesto, nuestra propia voz.

Este libro se dedica a analizar las prácticas curriculares que reproducen una colonialidad de la educación o una deslegitimación de esta en la institución etnoeducativa departamental de Tucurínca. Pretendemos develar los sentidos y significados que los docentes le atribuyen a las prácticas curriculares que desarrollan con respecto a los contenidos que enseñan, de lo que enseñan; su configuración, de cuándo, para qué y para quién, el cómo estos, de alguna forma, reproducen la colonialidad del saber, del poder y del ser. También visibilizamos las prácticas curriculares que, de manera intencional o no, legitiman y deslegitiman la educación colonial en la Institución Educativa Departamental (IED) Tucurínca, los rasgos que caracterizan tales prácticas, los contenidos que se enseñan, el cómo seleccionan los contenidos de enseñanza y el locus desde el que han configurado tales contenidos, el cómo se enseña y de qué forma se aprende.

Además, la intención es develar la colonialidad en el saber, el hacer y el ser que subyace en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) practicado en el currículo escolar y su incidencia en los procesos de la institución.