



Reclusas de la Cárcel Rodrigo de Bastidas de Santa Marta. Etnografía de resocialización y realidades de políticas públicas

¿De qué trata la obra?

Este ejercicio etnográfico navega, describe y vislumbra las voces de mujeres en la Cárcel Rodrigo de Bastidas en Santa Marta que, a partir de su experiencia, generan reflexiones profundas alrededor de la necesidad de crear e implementar una política pública para mujeres privadas de la libertad. Combinando el rigor científico con narrativas en tiempo real, se da un giro en la creación de conocimiento: estos testimonios constituyen un necesario aporte al corpus epistémico para comprender, desde la perspectiva de las internas, un rompecabezas social (la prisión y sus fundamentos resocializadores) y las diversas maneras en las cuales se puede hacer sociedad construyendo iniciativas que apunten a una resocialización sostenible y duradera que sea pensada a partir de un enfoque de género.

Autora

Andrea Llinás Vahos

Es profesora y antropóloga graduada con honores de la Universidad del Magdalena. Sus intereses de investigación incluyen desarrollo internacional, justicia social, educación, género, políticas públicas, empoderamiento femenino, derechos humanos, comunicación, entre otros. Cursa el último año de la maestría en Administración Pública en la Universidad de Cornell en Nueva York. Durante años ha trabajado voluntariamente con comunidades vulnerables. Posee amplia experiencia en el ámbito público, cultural y político de la región Caribe.

Características de la obra	Concepto
Edición	Primera
Fecha de publicación	Mayo de 2020
Tipo de libro	Investigación
ISBN impreso	978-958-746-264-7
Número de páginas	144
Medidas	20x13
Tipo de portada	
Colección y serie	Ciencias Sociales - Antropología y sociología

Presentación de la obra

La presentación del libro como novedad editorial, se desarrolló dentro del marco de la Feria Internacional del Libro de Santa Marta FilSMar 2020 / 1era Edición virtual. A este evento realizado de manera dual, desde el Auditorio Neguanje del Edificio Mar Caribe de la Universidad del Magdalena y transmitido a través de Facebook Live, asistió un público especializado en problemáticas sociales, políticas públicas, antropólogos, directivos, docentes, estudiantes, egresados. La autora Andrea Llinás Vahos estuvo presente a través de una conexión virtual desde Nueva York. Ella agradeció a la universidad, a la Vicerrectoría de Investigación la publicación de su libro. Agradeció igualmente a la Oficina de Relaciones Internacionales – ORI el apoyo para continuar sus estudios de postgrados. Afirmó que a través de la Universidad del Magdalena “estoy logrando todos mis sueños, porque a ella me debo, ella me ha dado todo”. Destacó “que desde la universidad se ha creado un contexto inigualable para problemas como los de la cárcel y otros miles; tenemos en la Universidad las herramientas para empezar a desafiar todos los retos de desigualdad y abandono”. Como moderadores de la presentación, participaron el rector Pablo Vera Salazar *Ph.D.* y el doctor Jorge Enrique Elías-Caro, entonces coordinador de la Editorial UNIMAGDALENA y director de la FilSMar; ellos dieron a conocer los avances del Proyecto PRISMA que se adelantaba en el Plan de Gobierno 2016 – 2020 en convenio con el INPEC, con el cual se ha demostrado que a través de la articulación académica, rigurosa, científica, de campo, pero también vivencial, se pueden implementar políticas públicas que permitan incidir sobre la calidad de vida de las personas.

Andrea Llinás afirmó que el libro es producto de la recopilación de experiencias con la población carcelaria del pabellón de mujeres de la Cárcel Rodrigo de Bastidas de Santa Marta durante el tiempo que trabajó con ella, en condiciones no siempre fáciles o cómodas.



Banner publicitario de la presentación del libro en virtud de la 2da versión de la Feria Internacional del Libro de Santa Marta – FilSMar 2020 / 1era Edición Virtual.



Intervención de Jorge Elías-Caro (como coordinador de publicaciones y fomento editorial) director de la Feria Internacional del Libro de Santa Marta – FilSMar 2020 / 1era Edición Virtual.



Intervención de la autora durante la presentación del libro en la FilSMar 2020.



Conversación entre el rector Pablo Vera Salazar (moderador de la presentación del libro), Jorge Elías-Caro (como coordinador de publicaciones y fomento editorial) y Felipe Manco Altamar (presentador del evento).

¿Qué es lo novedoso de esta obra?

El libro fue producto de tres años de trabajo mano a mano con las internas del grupo del Círculo de Lectura del pabellón de mujeres de la cárcel Rodrigo de Bastidas, actividad promovida por el Banco de la República en el periodo 2015-2017. La investigación fue financiada, asimismo, por la Vicerrectoría de Investigación de la Universidad del Magdalena, que el segundo semestre del 2017 otorgó fondos para dicho fin.

“El agradecimiento más sonado es a ellas. Madres, hermanas, amigas, estudiantes, esposas, amantes, compañeras, humanas. A las mujeres del pabellón de la Cárcel Rodrigo de Bastidas, quienes me acompañaron durante tres años y que, a pesar de sufrir las vejaciones del encierro y la estigmatización provocada por estar en una cárcel, siempre tuvieron para mí una sonrisa, una broma, una confidencia. Ellas me enseñaron que la solidaridad y la sororidad son necesarias para la construcción de tejido social, para la elaboración de políticas públicas a tono con las necesidades de sus beneficiarios, y para reestructurar y repensar la resocialización de una mujer en este contexto sociopolítico y económico tan abrumador, chocante y marginalizador” afirmó la autora.