



HISTORIA DE SANTA MARTA Y EL "MAGDALENA GRANDE" DEL PERÍODO NAHUANGE AL SIGLO XXI



HISTORIA DE
SANTA MARTA Y
EL "MAGDALENA GRANDE"
Del período Nahuange al siglo XXI

Jorge Enrique Elías-Caro y Joaquín Viloría De la Hoz
(Compiladores)



Los autores

Características de la obra	Concepto
Edición	Primera
Fecha de publicación	Agosto, 2018
Tipo de libro	Investigación
ISBN impreso	978-958-746-133-6
ISBN digital	978-958-746-131-2
Número de páginas	830
Medidas	17x24
Tipo de portada	Rústica

Jorge Elías-Caro: Profesor de la Universidad del Magdalena. Cuenta con postdoctorados en Patrimonio por la Universidad de Huelva (España) y en Historia Económica de América latina por la Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo PUCSP (Brasil). Es doctor en Ciencias Históricas y máster en Historia Contemporánea, mención Estudios Latinoamericanos por la Universidad de La Habana (Cuba); magister en Administración de Empresas por la Universidad del Norte (Colombia) Actualmente es el presidente de la Asociación de Historia Económica del Caribe (ADHILAC) y de la Asociación Colombiana de Estudios del Caribe (ACOLEC). Entre sus libros publicados sobre el tema de la Historia de Santa Marta y el Magdalena están: *Los Seguros en Colombia y la experiencia de la Compañía Bananera: 1960-1970* (2011) y *La Educación Superior en la Provincia de Santa Marta y el Magdalena. Siglo XIX* (2016).

Joaquín Viloría De la Hoz: Gerente del Banco de la República en Santa Marta. Profesor catedrático de la Universidad del Magdalena. Doctor en Historia por la Universidad Autónoma de Puebla, México. Magister en Políticas Públicas por la Universidad de Chile y magister en Desarrollo Regional por la Universidad de Los Andes. Economista por la Universidad Externado de Colombia. Postdoctorado en Historia Económica por la Universidad Nacional Autónoma de México – UNAM. Autor de varios libros y artículos entre los que se destacan: *Empresarios del Caribe colombiano: historia económica y empresarial del Magdalena Grande* (2014) y *Acordeones. Cumbiamba y vallenato en el Magdalena Grande: una historia cultural, económica y política, 1870-1960* (2018).

Resumen

La historia de Santa Marta y su territorio de influencia empieza mucho antes del Descubrimiento, la Conquista y la Colonización española, con la presencia de varios pueblos indígenas, siendo los Taironas el de mayor desarrollo cultural. Muchos de los temas históricos o económicos de esta provincia carecen de una adecuada profundización, por lo que surgió la necesidad de compilar una obra que abarcara un intervalo de tiempo más amplio y que profundizará en aquellos tópicos que han sido poco investigados por la historiografía existente. La obra se compone de dos tomos y veintitrés capítulos escritos por veinticinco autores, entre los que se cuentan dieciocho colombianos y siete extranjeros. Con la publicación de este libro se ha querido honrar a Santa Marta, que prontamente cumplirá quinientos años de su fundación. Por este motivo, más que un libro dedicado al trasegar histórico de este territorio, resulta también un homenaje a este espacio geográfico.



1



2

Figuras

- 1 Presentación de la obra en la Feria Internacional del Libro de Barranquilla 2018.
- 2 Público asistente en la presentación del libro.

Sinopsis

Esta obra es un aporte al conocimiento de la Historia de Santa Marta. Está dividida en dos tomos que hablan sobre la historia y la cultura de esta antigua provincia: espacio conocido posteriormente como Estado Soberano del Magdalena, dividido hoy por el departamento del Magdalena, Cesar y La Guajira, el cual comparte el territorio sagrado de los Taironas.

Este trabajo fue posible a la consulta de distintos archivos históricos, localizados a nivel local, regional, nacional e internacional. Así mismo, se consultaron diversos fondos de España, Venezuela, Curazao y Cuba, lo que llevó a la obtención de información primaria, la cual permitió el acercamiento hacia otros aspectos poco conocidos de la historia de Santa Marta y el Magdalena Grande y los hechos que sucedieron en esta provincia del Caribe neogranadino-colombiano.

En estos dos tomos están escritas las discusiones de 26 autores, los cuales escribieron los 23 capítulos que lo componen. El primer tomo, trata temas alusivos al período precolombino y colonial desde el siglo XIX hasta la actualidad. Por otro lado, el segundo tomo consta de 12 capítulos, de los cuales cinco abordan temas exclusivamente del siglo XIX, dos tratan temas de los siglos XVIII, XIX

y XX y seis capítulos el siglo XX, adicionalmente dos capítulos abordan temas del siglo XXI.

Temas como la arqueología, urbanismo y la tecnología de los primeros habitantes que se asentaron en la Sierra Nevada de Santa Marta desde el principio del siglo II D.C (período conocido como Nahuange) o periodo temprano, hasta investigaciones que van de fines del siglo XVIII hasta principios del XXI se encuentran en los dos tomos.

Los compiladores resaltan la importancia de la creación de este libro como una forma de honrar la ciudad la cual está próxima a cumplir los 500 años de fundada, por esto, más que un libro que aporta el lado histórico de este territorio resulta también un homenaje a este espacio geográfico.

Presentación de la obra

Feria Internacional del Libro de Barranquilla 2018

La presentación de la obra en la Feria Internacional del libro de Barranquilla estuvo a cargo del rector de la institución, Pablo Vera Salazar; el vicerrector de Investigación, Ernesto Galvis Lista y los compiladores (figura 1). Al acto asistieron historiadores, periodistas, escritores y público en general (figura 2). Fue el libro más vendido en la Feria.



3



4

Figuras

- 3 Lanzamiento del libro en la Universidad Sergio Arboleda Santa Marta.
- 4 Presentación del libro en el Congreso Internacional de Historia, Museos y Patrimonio.
- 5 Columna del periódico *El Tiempo* sobre el lanzamiento del libro en la Universidad Sergio Arboleda de Santa Marta.
*Fuente: <https://www.eltiempo.com/colombia/otras-ciudades/lanzan-libro-sobre-la-historia-del-magdalena-y-santa-marta-284160>



5

Semana Cultural Universidad Sergio Arboleda

En el marco de la Semana Cultural de la Universidad Sergio Arboleda, los compiladores expusieron en el auditorio Rodrigo Noguera Laborde el libro, que reúne las historias de Santa Marta y el Magdalena Grande desde el periodo Nahuange hasta los hechos de violencia recientes (figura 3).

Congreso Internacional de Historia, Museos y Patrimonio

En este encuentro se contó con la participación de historiadores y científicos sociales nacionales e internacionales. Adicionalmente, se contó con un espacio donde se presentó el libro *Historia de Santa Marta y el “Magdalena Grande” Del período Nahuange al siglo XXI*, a cargo de los compiladores Jorge Elías-Caro y Joaquín Viloria De la Hoz (figura 4).

Comentarios de historiadores y periodistas:

Uno de los medios escritos nacionales que dedicó una columna al lanzamiento del libro en la Universidad Sergio Arboleda fue *El Tiempo* (figura 5).

“A través de un convenio interinstitucional de cooperación, sacaron adelante este gran texto que en dos volúmenes reúne las publicaciones selectas de insignes historiadores”, afirma el medio.

Edimer Latorre Iglesias, director seccional de Investigación e Innovación de la Universidad Sergio Arboleda, y que figura como autor en el segundo tomo del libro, expresó: “El trabajo reúne las investigaciones más importantes sobre la región Caribe y en especial sobre Santa Marta y el Magdalena. Creo que el texto empieza a abordar la necesidad imperiosa de dejar de pensarlos como la tierra del olvido”.

Así mismo, medios locales como *Hoy Diario del Magdalena* resaltó la presentación del libro en la Feria Internacional del Libro de Barranquilla, 2018. Destacó igualmente la muestra editorial que llevó la Universidad del Magdalena (figura 6).

“Durante la participación de la editorial en este espacio, el libro más vendido fue *Historias de Santa Marta y el Magdalena Grande: Del Período Nahuange al siglo XXI*, compilado por Jorge Elías Caro y Joaquín Viloria” afirma el medio.



6 Columna en el periódico *Hoy Diario del Magdalena*.
*Fuente: <http://www.hoydiariodelmagdalena.com.co/archivos/143101>



7 Noticia del lanzamiento del libro en la Universidad Sergio Arboleda de Santa Marta.
*Fuente: <https://www.usergioarboleda.edu.co/santamarta/la-sergio-lanzar%C3%A1-libro-sobre-las-historias-de-santa-marta-y-el-magdalena-grande.html>

8 Artículo de prensa de periódico *El Informador* sobre el lanzamiento del libro en la Universidad Sergio Arboleda de Santa Marta.
*Fuente: <http://www.elinformador.com.co/index.php/sociales/54-entretenimiento/189178-lanzamiento-libro-sobre-santa-marta-y-el-magdalena-grande>



7

8

El trabajo de la Universidad del Magdalena y las diferentes academias fue resaltado por los asistentes, entre ellos Juan Manuel Buelvas, gerente del Canal Telecaribe, quien destacó que: “De verdad que es interesante ver tanta participación desde la academia, tantos libros hechos desde la investigación académica; realmente le aportan a la Feria del Libro y también están dando a conocer lo que está pasando en nuestra región; destacar las investigaciones y autores de la región es una gran labor que está haciendo la Universidad del Magdalena; creo que es muy valioso y muy interesante para los que estamos

aquí porque muchas veces este tipo de autores no salen a la luz pública sino es a través de este tipo de iniciativas”.

En el portal web de la Universidad Sergio Arboleda hubo un espacio dedicado a la divulgación del lanzamiento del libro en el marco de la semana cultural de esta alma mater (figura 7).

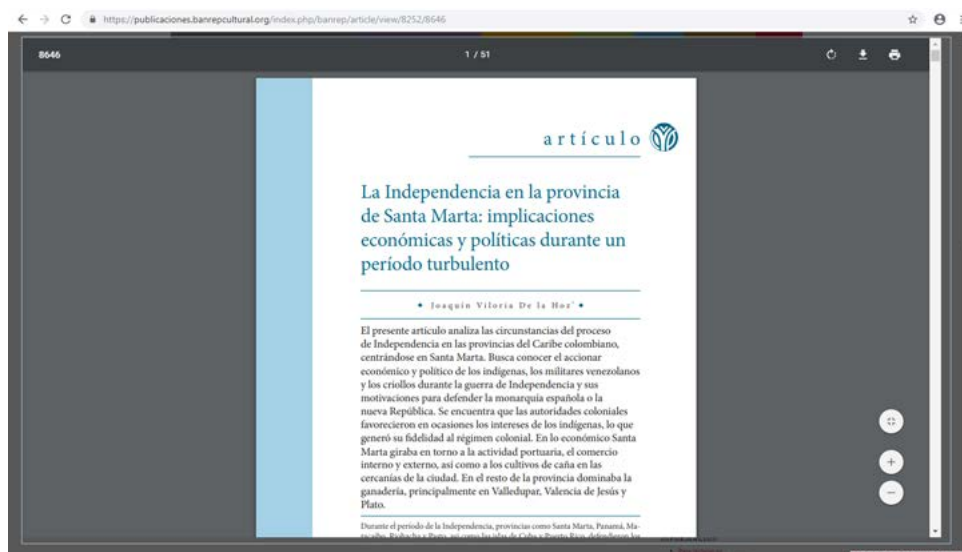
El medio local *El Informador*, en su sección Sociales, publicó la noticia del lanzamiento de la obra en la Universidad Sergio Arboleda (figura 8).



9

Figuras

- 9 Artículo de la *Revista Istmica* donde es citado el libro *Historia de Santa Marta y el Magdalena Grande: del período Nahuange al siglo XXI*.
*Fuente: <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/istmica/article/view/11029/13914>
- 10 Artículo de la Revista del Banco de la República donde citan el libro.
*Fuente: <https://publicaciones.banrepcultural.org/index.php/banrep/article/view/8252/8646>



10

Jorge Elías-Caro, uno de los compiladores de la obra, afirmó durante el lanzamiento lo siguiente: “Es un libro que cubre un vacío historiográfico, dada la escasa bibliografía con respecto a Santa Marta. Santa Marta y la antigua provincia de Santa Marta son territorios ricos en término de sus historias, pero es muy poco lo que se ha mostrado. Este libro busca mostrar la historia de lo que sería la antigua provincia de Santa Marta, posteriormente el Magdalena Grande, desde los tiempos precolombinos hasta ahora”.

Por su parte, Edimer Latorre Iglesias enfatizó: “El texto llena un gran vacío, un vacío en nuestro gran problema de memoria. Los samarios tenemos un problema de memoria colectiva, esa amnesia colectiva empieza a ser

llenada cuando empezamos a recorrer nuestro duro y sacrificado pasado”.

La relevancia e importancia de la obra se evidencia además en las citas obtenidas en artículos de revistas, uno de estos es el de la antropóloga Véronique Benei titulado “Ciudadanía, visibilidad y multiculturalismo con respecto a lo afro en Santa Marta, Caribe colombiano”, el cual fue publicado en la revista *Istmica* en el volumen 22 (figura 9).

Así mismo, en el volumen 88 de la revista del Banco de la República fue publicado el artículo “La Independencia en la provincia de Santa Marta: implicaciones económicas y políticas durante un período turbulento” en el cual se cita la obra (figura 10).^{et}